



AUFGLASUR-FARBE CLASSIC LINE

Farben aus der klassischen dritten Feuerlinie mit Blei. Ideal zur Dekoration von Porzellan, Keramik oder emaillierten Metallen. Die Farben können gemischt werden, um Zwischenfarben zu erzeugen. **Anwendung** Die Farben der Classic-Linie werden gemischt mit Ölen, Universalmedium, Fettsäure oder Weichöl verwendet. Jede Farbe hat eine eigene Absorptionsfähigkeit, und es gibt keine genaue und universelle Mischmenge, es hängt von den Techniken ab. Wichtig ist, eine flüssige Masse zu erhalten, die mit einem Pinsel aufgetragen werden kann. Es gibt verschiedene Techniken. **Klassische Technik:** Farbe + Medium 550 (F001381) oder Farbe + fettes Verdünnungsmittel. Mischungsverhältnis: 2 Teile Farbe + 1 Teil Medium oder fettes Verdünnungsmittel. Wenn Sie die Farbe flüssiger zum Tupfen möchten, fügen Sie einen halben Tropfen Lavendel- oder Zitronellaöl hinzu. Die Mischung trocknet nach einiger Zeit. **Weiche Öltechnik:** Farbe + weiches Öl (23377). Die Farbe sollte dosiert werden, bis sie eine zähflüssige Mischung ähnlich wie Zahnpasta ergibt. In diesem Fall wird ein flacher Pinsel verwendet, der mit weichem Öl angefeuchtet ist, um die Farbe aufzutragen. Die Mischung trocknet niemals, bis das dekorierte Objekt im Keramikofen gebrannt wird. Die angerührten Farben bleiben auch nach Wochen noch weich und können verwendet werden. **Wasserbasierte Mediumtechnik:** Farbe + wasserbasiertes Medium (23380). Mischungsverhältnis: 2 Teile Farbe + 1 Teil wasserbasiertes Medium. Die Farbe wird wie Aquarellfarbe aufgetragen, mit einem feuchten Pinsel in leichten, mittleren oder kräftigen Strichen. **Allgemeine Tipps**

- Mischen Sie 333 nicht mit 345, sondern nur mit 911 (weißes Mischen). 333 ist die zarteste Farbe von allen.
- Es wird empfohlen, die Farbe 401 in dünnen Schichten aufzutragen, um eine schöne Farbe zu erhalten.
- Grün und Schwarz sind sehr pigmentiert und neigen daher dazu, andere Farben zu dominieren. Es wird empfohlen, sie nach und nach hinzuzufügen, um den Ton besser kontrollieren zu können.
- Um Violett zu erhalten, müssen Sie 615 oder 906 + 335 kaufen.

Farbe / Größe	10 GR	100 GR	500 GR	1000 GR
Weiß Gemischt	55999	56021	56043	56065
Opak Weiß	56000	56022	56044	56066
Zitronengelb	56001	56023	56045	56067
Strohgelb	56002	56024	56046	56068
Pulvergelb	56003	56025	56047	56069
Gelb Ocker	56004	56026	56048	56070
Hellbraun	56005	56027	56049	56071

Farbe / Größe	10 GR	100 GR	500 GR	1000 GR
Eisenrot	56006	56028	56050	56072
Orange	56007	56029	56051	56073
Hellrot	56008	56030	56052	56074
Pfirsichrosa	56009	56031	56053	56075
Dunkelkarminrot	56010	56032	56054	56076
Dunkelviolett	56011	56033	56055	56077
Violett	56012	56034	56056	56078
Blau	56013	56035	56057	56079
Blau Türkis	56014	56036	56058	56080
Bronzegrün	56015	56037	56059	56081
Grün	56016	56038	56060	56082
Grün Gelb	56017	56039	56061	56083
Grünes Blatt	56018	56040	56062	56084
Graugrün	56019	56041	56063	56085
Schwarz	56020	56042	56064	56086